



Chambres
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**

CHER

Journées Européennes des Métiers d'Art 2019

Programme pour le Cher

1^{er} > 7 avril

Des Rendez-vous d'Exception
Un week-end festif ouvert à tous
#JEMA2019

**> Métiers d'art,
Signatures des territoires**



Coordonnées par :



MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE
ET DES FINANCES
MINISTÈRE
DE LA CULTURE



france.tv





13^e Journées Européennes des Métiers d'Art



Du lundi 1^{er} au dimanche 7 avril 2019

Des Rendez-vous d'Exception

Un week-end festif pour tous

Une thématique fédératrice : « Métiers d'art, Signatures des territoires »

L'Institut National des Métiers d'Art (INMA) et ses partenaires donnent rendez-vous au public pour la 13^e édition des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA), du 1^{er} au 7 avril 2019, sur le thème des « Métiers d'art, Signatures des territoires ».

Pour la 13^e édition de la manifestation, professionnels des métiers d'art, centres de formation, grandes institutions du secteur, musées, se mobilisent pour faire découvrir au grand public les métiers d'art français et leurs savoir-faire d'exception grâce à des événements partout en France :

- Les Rendez-vous d'Exception, du 1^{er} au 7 avril, qui proposent des visites et des rencontres exclusives, sur inscription, dans des lieux emblématiques des métiers d'art habituellement peu, ou pas, accessibles aux visiteurs.
- Le grand week-end festif du vendredi 5 au dimanche 7 avril, qui constitue l'ADN des JEMA depuis leur création et qui se caractérise par des événements d'excellence imaginés par des professionnels, centres de formation et porteurs de projets qui font vivre les métiers d'art.



Les métiers d'art signent les territoires

En 2019, les Journées Européennes des Métiers d'Art mettent à l'honneur le patrimoine et la créativité des territoires français avec le thème « Métiers d'art, Signatures des territoires ».

Dentelle du Puy ou de Calais, soierie lyonnaise, horlogerie franc-comtoise, céramique de Sèvres, porcelaine de Limoges... L'empreinte des métiers d'art constitue la signature d'une excellence française héritée et transmise depuis des siècles. Pendant les Journées Européennes des Métiers d'Art, découvrez des ateliers, centres de formation et professionnels qui incarnent ces savoir-faire qu'ils réinventent chaque jour pour faire des métiers d'art un secteur résolument moderne, voire avant-gardiste, en prise avec la société et son avenir.



Des acteurs mobilisés en Centre-Val de Loire

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées nationalement par l'Institut National des Métiers d'Art et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Conseils régionaux et des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat.

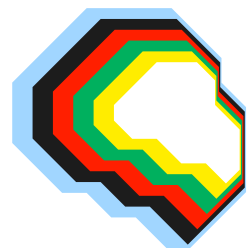
En Centre-Val de Loire, les JEMA sont orchestrées par le réseau régional des Chambres de métiers et de l'Artisanat, avec le soutien du Conseil Régional du Centre-Val de Loire et de l'Union Européenne et du FEDER .

Les chiffres métiers d'art de la région

750 entreprises et professionnels des métiers d'art
39 Entreprises du Patrimoine Vivant des métiers d'art
4 Maîtres d'art en activité
21 Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
28 établissements de formation aux métiers d'art

Source : Centre de ressources INMA, dernières données disponibles

Tout le programme de la région Centre-Val de Loire sur :
www.journeesdesmetiersdart.fr





Sélection programme en Centre-Val de Loire Dans le Cher (18)

Manifestations

Le musée des Meilleurs Ouvriers de France et le Parvis des Métiers accueillent les JEMA 2019

Cette année, le musée des Meilleurs Ouvriers de France et le Parvis des Métiers ont décidé de s'associer pour promouvoir l'artisanat d'art. Ces deux structures proches de la cathédrale Saint-Étienne de Bourges proposeront une programmation commune dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art :



« Mofsaïques » au Musée des Meilleurs Ouvriers de France

Le Musée des Meilleurs Ouvriers de France a choisi le thème de la mosaïque. Plusieurs intervenants feront des démonstrations et expliqueront au public les divers aspects du métier de mosaïste : la mosaïque traditionnelle mais aussi la création contemporaine. Seront notamment présents les MOF : Marie-Laure Besson, Mélaine Lanoë, Sandrine Morilleau, Sylvie Lezziero et Étienne Zeil. Par ailleurs, des visites commentées de la nouvelle exposition temporaire du Musée des Meilleurs Ouvriers de France seront programmées.

En partenariat avec le Parvis des Métiers

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h
Place Étienne Dolet 18000 Bourges



L'éclectisme et les « saveurs » au programme du Parvis des Métiers

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Cher conviera, dans sa galerie d'exposition Le Parvis des Métiers à Bourges, une dizaine d'artisans d'art et d'artisans de la gastronomie. Dans cet ancien hôtel particulier, le public pourra découvrir des artisans passionnés par leur métier, inventifs et qui maîtrisent parfaitement leur art. Parmi les démonstrations proposées : conception en 3D d'une des gargouilles de la Cathédrale de Bourges, exposition du travail d'une céramiste, démonstration de peinture sur objets en bois, restauration de tableaux et d'œuvres d'art, l'art de la dentelle au fuseau, gravure sur pierre...

En partenariat avec le Musée des Meilleurs Ouvriers de France

Samedi 6 avril de 11h à 19h et dimanche 7 avril de 11h à 18h
Place Étienne Dolet 18000 Bourges



LaBo 24

LaBo24 est une galerie d'art qui a pour objectif de réunir des créateurs de domaines et d'univers différents (art, architecture, design...). Le LaBo24 crée un réseau pour offrir une visibilité aux artistes et artisans qu'il accueille dans un lieu à la fois sobre et atypique. Pour les JEMA, Guillaume Moreau, sculpteur, et Alain Pelletier, créateur de luminaires présenteront leur savoir-faire et leurs œuvres.

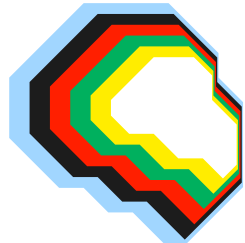
Samedi 6 et dimanche 7 avril 2019 de 11h à 19h
24 route d'Henrichemont 18250 La Borne
www.labo24.fr

Ouverture d'atelier

Rémi Maillard Maître laqueur

Installé à Nançay, Rémi Maillard est un artiste laqueur, spécialiste de la laque de Chine et du Japon, alliant création, tradition et innovation contemporaine non figurative. Ses réalisations sont uniquement faites à la main sur supports bois, qu'il découpe, façonne, sculpte. Rémi Maillard s'est affirmé comme l'un des derniers grands maîtres de la laque, un métier de rigueur, de tradition, de passion et de techniques, qui deviennent rares. En 2016, il reçoit le label E.P.V. (Entreprise du Patrimoine Vivant). Lors des JEMA, le public pourra pousser les portes de son atelier pour découvrir son savoir-faire d'excellence.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 13h et de 14h à 19h
5 rue de Vierzon 18330 Nançay
www.remimaillard.com





Découvrir un matériau : l'argile, et l'essayer

Sensibiliser aux possibilités qu'apporte ce matériau, et au plaisir que l'on peut trouver à le manipuler, **Josiane Chevalier** proposera à chacun de prendre le temps de toucher, manipuler, voir créer un objet avec l'argile. Elle pourra pour cela proposer de jouer à quelques jeux créatifs avec la terre.

Vendredi 5, Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 19h

Atelier Josiane Chevalier - lieu-dit "la Bussière" - 7 Chemin des Fontenilles à Neuvy-Deux-Clochers
www.josiechevalier.fr



Initiation de tournage et cuisson raku au Centre de Céramique contemporaine de la Borne

Le Centre de Céramique contemporaine de la Borne vous ouvre les portes de ses ateliers sur 2 jours : > samedi 6 avril : Initiation tournage / 2 sessions : 14h/15h30 et 16h / 17h30 Notre animatrice vous fera découvrir la matière, le toucher et vous présentera les différentes techniques de tournage. Vous pourrez ensuite vous essayer au tournage d'une pièce si vous le désirez. L'atelier est gratuit- Les places étant limitées, votre participation se fait sur inscription (Tél. du service réservation : 02 48 26 96 21) >Dimanche 7 avril : Atelier d'émaillage et cuisson raku / de 14h à 18h - dans le jardin du Centre céramique Vous pourrez émailler et décorer votre bol . il sera ensuite cuit devant vous dans un four raku basse température - 10 € le bol

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 14h à 18h
25 Grand'Route - La Borne - Henrichemont

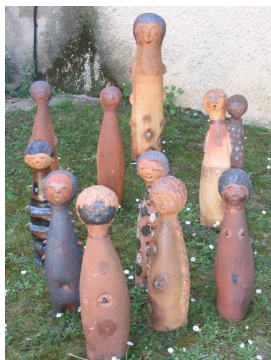
Nicole Crestou & invités

Parcours de sculptures dans le jardin, grès d'extérieur de **Nicole Crestou**, exposition de sculptures céramiques, d'objets en porcelaine de **Stéphane Dampierre**, de livres reliés par **Nathalie Poupard**, de linogravures éditées par **Fred Langout**, de mobiliers et luminaires en ferronnerie réalisées par Affaire d'enclumes : **Baptiste Rosset** et **Gersende Savel**, de dessins et sculptures de **Christophe Pascaud**.

Visite de l'atelier de céramique et démonstrations de modelage ou tournage.

Les après-midis, seront proposés au public la possibilité de modeler ou tourner un objet, ou de décorer un bol en faïence.

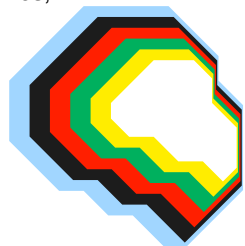
Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 19h
"Loye" à Morogues - 0622054902



Découverte de la Mosaïque

L'Atelier **Marie-Ella Stellfeld**, installé depuis peu dans le Cher créé des mosaïques contemporaines décoratives ou artistiques. Au centre de toutes les créations : la matière comme préalable. Son rendu, son expression vont permettre de donner une direction de travail en association avec d'autres matériaux le plus souvent trouvés et recyclés. Les objets: tables, pots de fleurs, porte-savons, ce sont des pièces uniques utiles au jour le jour ils mettent une touche de couleur et d'humour dans votre intérieur, ils peuvent être créés à partir de vos propres objets. Lors de l'ouverture de l'atelier, démonstration de l'utilisation de la marteline pour casser les tesselles, explications des différents andamenti qui donneront son style à la mosaïque, et échantillonnage des différentes pierres, marbres, émaux qui servent à créer une mosaïque.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 12h et de 13h à 19h
Marie-Ella Stellfeld Créations, 2 rue des Billets à Henrichemont
0761237502



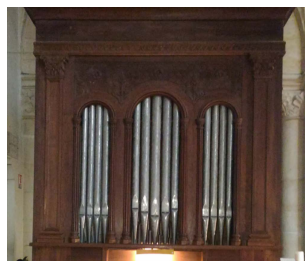


Rencontre avec un métier rare : émailleur d'art

Découverte d'un métier d'art rare : l'émail champlevé est une discipline rarissime. L'occasion des JEMA, **Florence Closset** donnera accès à des choses jamais vues, des objets impossibles à rencontrer dans la vie quotidienne et sur lesquels elle travaille actuellement : un éditeur de livres d'art de prestige l'a chargée de réaliser, d'après les dessins de l'illustrateur d'Henry Lemarié - des émaux destinés à être sertis dans des livres d'exception. Florence travaille actuellement sur "Les Contes des Mille et une nuits" et "Les ballades de Maître François Villon", volumes d'exception des Editions Les Heures Claires. Pas d'horaires particuliers, conversations informelles avec les visiteurs, à toutes heures.

Vendredi 5, Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 13h - 14h à 19h

Atelier Galerie Emaux d'Art - Florence Closset - 8 rue Porte Mutin à Saint-Amand-Montrond - www.florenceclosset.fr



Rencontre avec un facteur d'orgue

Situé à l'est du département du Cher (Région Centre-Val de Loire), le Pays Loire Val d'Aubois, territoire labellisé "Pays d'art et d'histoire" par le Ministère de la Culture depuis 2010, et l'association "Les orgues dans nos campagnes" proposent une découverte du métier de facteur d'orgue. L'association « Les orgues dans nos campagnes » a été créée en 2017 suite à l'installation d'un orgue dans l'église d'Ourouer-les-Bourdelins (Cher, 18). Elle a pour objet la sauvegarde et la promotion des orgues et des harmoniums autour du Val d'Aubois-Dunois (concerts, inventaires, visites musicales). La manifestation, ayant pour but de faire connaître un métier artisanal parfois méconnu, aura lieu à l'église de Sancoins le vendredi 5 avril 2019. Elle est destinée aux élèves de l'école primaire et du collège de Sancoins durant la journée, et au grand public le soir à partir de 18h. Venez nombreux découvrir les coulisses du fonctionnement d'un orgue, ses tuyaux, la diversité des matériaux qui le composent, l'écoute des sons et de l'accoustique. Sommiers, buffets, soufflets n'auront plus de secrets pour vous! Cette présentation du métier s'achèvera bien sûr en musique! Contact : Marie HERBAIN 0248742393 / pah@paysloirevaldaubois.fr

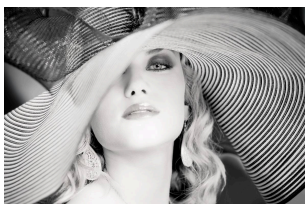
Vendredi 5 avril de 9h à 20h
Eglise - Sancoins

Jeux de mains aux Caves de la Mignonne

Une cinquantaine d'artisans d'art se regroupe aux Caves de la mignonne à Sancerre pour proposer des démonstrations de savoir-faire, des actions de solidarité pour des journées berrichonnes des métiers d'art. Restauration possible sur place.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

Caves de la Mignonne - route de Chavignol à Sancerre



Atelier d'Eve - Démonstrations de moulage de chapeaux

Le public est invité à découvrir le métier de modiste et tous les savoir-faire liés aux métiers de la mode.

Vendredi 5 avril à 17 heures, samedi 6 avril 11 h, 15h et 17 h

Dimanche 7 avril 11 h, 15 h et 17 h.

Atelier d'Eve - 96 rue Bourbonnoux à Bourges



Les JEMA, une initiative de l'INMA en lien avec les territoires



L'Institut National des Métiers d'Art (INMA), opérateur de l'État placé sous la tutelle du ministère de l'économie et des Finances et du ministère de la Culture, mène une mission d'intérêt général au service des métiers d'art. L'INMA porte la vision d'un secteur des métiers d'art ancré dans son époque, source de développement économique local et international, et d'innovation.

Coordinateur des Journées Européennes des Métiers d'Art, plus grande manifestation internationale dédiée aux métiers d'art ; initiateur de grandes expositions mettant en lumière les savoir-faire français et européens ; créateur d'échanges et facilitateur de collaborations entre les professionnels, les métiers, les institutions, les maisons et prescripteurs ; générateur de données et de documents de référence sur l'économie, la formation et le développement du secteur ; moteur de la transmission pour faire le lien entre patrimoine et savoir-faire de demain : l'Institut National des Métiers d'Art imagine et mène des actions en faveur d'un futur des métiers d'art ouvert, prometteur, et ambassadeur de la plus grande excellence française.

Partenaire de la première heure des JEMA, la Fondation Bettencourt Schueller est aujourd'hui Grand mécène national de la manifestation. Fidèle alliée, la Fondation s'est engagée aux côtés de l'INMA pour une plus grande reconnaissance du secteur des métiers d'art et de ses valeurs sociales, sociétales et économiques. La Fondation apporte un soutien très nettement amplifié à l'édition 2019 de ces journées et se trouve engagée aux côtés de l'INMA jusqu'en 2021.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire sur l'ensemble de son territoire.

En Centre-Val de Loire, les JEMA sont orchestrées par le réseau régional des Chambres de métiers et de l'Artisanat, avec le soutien du Conseil Régional du Centre-Val de Loire et de l'Union Européenne (FEDER).



Tout le programme national sur :
www.journeesdesmetiersdart.fr

Institut National des Métiers d'Art
23 avenue Daumesnil 75012 Paris
01 55 78 85 85
info@inma-france.org
www.institut-metiersdart.org

