

PRIX DES MÉTIERS D'ART 2017

Dossier de candidature

Métiers de la restauration-conservation et de la tradition

ATTENTION !

Nous vous conseillons de proposer des dossiers sous format Word, PowerPoint ou PDF.

Le dossier d'inscription est consultable et téléchargeable sur le site de la Chambre de Métiers et de l'artisanat du Cher : **www.cma18.fr**

Nom et Prénom du candidat
Département
Métier

I. FICHE D'IDENTITÉ DU CANDIDAT

(Mentions obligatoires)

Identité

Nom

(en majuscules)

Prénom

Adresse

CP

Ville

Date de naissance .. / .. / ..

Métier (cf. annexe 1)

Coordonnées

Téléphone : .. / .. / .. / .. / ..

E-mail@.....

Site Internet

Page Facebook : ☐ OUI ☐ NON

Formation

Formation initiale

Métiers d'art

autres

Formation continue

Métiers d'art

Autres parcours

Vous êtes dirigeant de votre propre entreprise

Décrivez votre parcours professionnel

.....

.....

.....

.....

.....

Votre entreprise

Date de création de l'entreprise

Activité de l'entreprise

Statut juridique : (cochez votre statut)

- ☐ Artisan
- ☐ Profession libérale
- ☐ Artistes
- ☐ relevant de la Mutuelle sociale agricole
- ☐ Autre

Effectif

Nombre d'employés	
Nombre d'apprentis	
Autres (Stagiaires,...)	

Votre clientèle (en pourcentage)

Commandes publiques%
Entreprises%
Particuliers%
Chiffre d'affaires à l'export%

Innovations (techniques, matériaux, commerciales, etc.)

.....

.....

.....

Publications, conférences, etc.

.....

.....

Numérique, présence sur Internet, équipement matériel :

.....

Distinctions et récompenses

.....

.....

.....

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

Activités, réalisations et projets

Quelle est la part de votre activité dans le domaine de la restauration-conservation et de la tradition?

.....

.....

Projets

Création d'emploi

.....

Développement d'une nouvelle activité

.....

.....

.....

Achats

.....

Investissements (équipements, immobilier d'entreprise)

.....

.....

Autre(s)

.....

Développement commercial

e-commerce

.....

Participation à des Salons ou expositions

.....

.....

Expériences à l'international

.....

II. L'ŒUVRE PRÉSENTÉE (photos de la restauration, de la fabrication et de l'atelier obligatoires)

Titre
Date de réalisation
Description
.....
.....
.....
Valeur d'assurance€

En quoi cette œuvre s'inscrit-elle dans le champ de la restauration-conservation et de la tradition ?

.....
.....
.....
.....
.....

Les étapes de réalisation

Cette partie doit être personnalisée, illustrée et doit aborder les points suivants :

La naissance du projet

Les professionnels ayant participé au projet

Les matériaux utilisés

Les techniques et savoir-faire

Les difficultés rencontrées

Chaque étape importante doit être illustrée et argumentée depuis le début jusqu'à la réalisation finale.

NB : les photos sont obligatoires. Elles suivent les différentes étapes de la création de l'œuvre. N'oubliez pas de présenter aussi votre atelier en photos.

DOSSIER À RETOURNER AVANT LE 1^{er} SEPTEMBRE 2017 À :

Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Cher
Sébastien DUCHET – Chargé des Métiers d'Art
15 rue Henri Dunant – CS 80345
18023 BOURGES CEDEX