

Sous le haut patronage de Monsieur
Emmanuel MACRON Président de la
République



INSTITUT
NATIONAL
MÉTIER
S
D'ART



Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**
CENTRE-VAL DE LOIRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

EN CENTRE VAL-DE LOIRE

SUR LE
BOUT
DES
DOIGTS

02-07
AVRIL
2024

DOSSIER DE PRESSE

MARS 2024

WWW.CMA-CVL.FR

LANCEMENT RÉGIONAL

Vendredi 5 avril 2024



Pour cette édition 2024, ce sont **500 artisans d'art** qui participent à des portes ouvertes d'ateliers, d'établissements de formation, de musées, à des expositions dans des lieux uniques ou de rendez-vous d'exception. Cet événement, coordonné par l'Institut National des Métiers d'Art, est orchestré en Centre-Val de Loire par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire, de l'Union Européenne (FEDER) et des partenaires territoriaux.



À l'occasion de cette semaine dédiée aux Métiers d'Art,

Aline MÉRIAU, Présidente

de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire

Nicolas COUSIN, Vice-Président

de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire
en charge du développement économique

Stéphanie FROGER, Présidente départementale

de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire
Eure-et-Loir

ont le plaisir de vous inviter

au lancement régional des Journées Européennes des Métiers d'Art

CONFÉRENCE DE PRESSE : vendredi 5 avril à 11 h 00

Boutique LOCO - 11 rue de la Clouterie - 28000 Chartres



AGENDA DES INAUGURATIONS LOCALES

X VENDREDI 5 AVRIL | 11h00

Inauguration de l'exposition au Parvis des Métiers
6 place Étienne Dolet • Bourges (18)

X VENDREDI 5 AVRIL | 16h00

Inauguration de l'exposition au Couvent des Cordeliers
4 rue Alain Fournier • Châteauroux (36)

X VENDREDI 5 AVRIL | 18h15

Inauguration de l'exposition à la Maison des Savoir-faire
75 rue de la Galandière • Villaines-les-Rochers (37)

X SAMEDI 6 AVRIL | 11h00

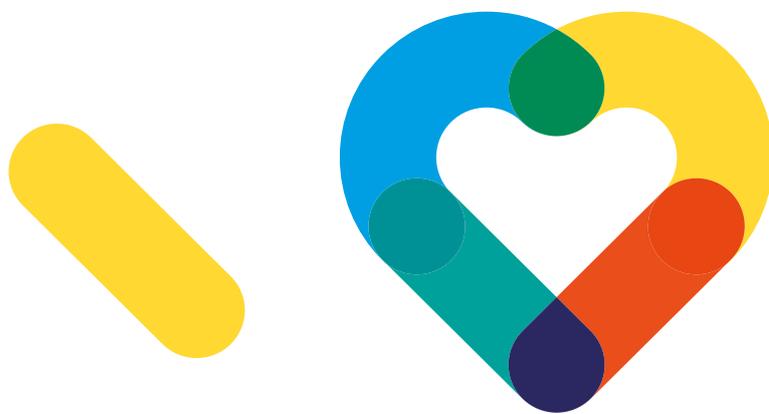
Inauguration de l'exposition à la Collégiale Saint-André
2 rue Saint-André • Chartres (28) - Animation photographique

X SAMEDI 6 AVRIL | 11h30

Inauguration de l'exposition au Château d'Ars
Lourouer-Saint-Laurent (36) - Animation voitures anciennes

X SAMEDI 6 AVRIL | 18h00

Inauguration de l'exposition aux Greniers de Vineuil
118 route de Chambord • Vineuil (41)



UNE COORDINATION DES JEMA RÉGIONALE ET LOCALE



Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art et orchestrées, en Centre-Val de Loire, par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire, de l'Union Européenne (FEDER) et de partenaires territoriaux.

La CMA Centre-Val de Loire mène depuis de nombreuses années un programme d'accompagnement dédié aux professionnels des Métiers d'Art, avec la région Centre-Val de Loire et ses partenaires. Ce programme d'actions favorise la promotion des entreprises Métiers d'Art implantées sur le territoire régional :

- Visite des entreprises et réalisation de diagnostics commerciaux

- Accompagnement des entreprises dans la qualification et la labélisation
- Candidature aux Prix départemental et régional des Métiers d'Art
- Accompagnement sur des salons professionnels
- Organisation d'expositions thématiques
- Création de circuits gastronomiques et de produits artisanaux
- Création de pôles métiers d'art sur les marchés de Noël

La CMA est également aux côtés des collectivités pour dynamiser leurs territoires et les soutenir dans l'accompagnement de leurs projets locaux.

www.cma-cvl.fr



En 2024, l'Institut National des Métiers d'Art devient l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Le 21 mars, l'INMA devient l'Institut pour les Savoir-Faire Français, l'organisme de référence des métiers d'art et du patrimoine vivant. Un nouvel Institut porteur d'ambitions inédites appuyées sur ses missions fondamentales initiées en 1889, pour faire rayonner, perdurer et grandir les savoir-faire d'excellence. En participant au développement durable et vertueux du patrimoine culturel immatériel de l'écosystème, l'Institut est fier de pouvoir être le gardien de ces trésors vivants, fier de défendre leur modernité sans cesse renouvelée, fier d'en insuffler la passion aux générations futures et de créer la rencontre entre les Français et les professionnels à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIER D'ART



Du 2 au 7 avril 2024, la 18^e édition des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) se tiendra autour du thème « Sur le bout des doigts », et proposera plus de 8 000 événements à tous les publics. Chaque année au printemps, partout en France et en Europe, les JEMA prennent place lors d'une semaine festive consacrée aux métiers d'art et du patrimoine vivant. L'Auvergne-Rhône-Alpes, région française, et le Portugal, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette nouvelle édition.

Coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art (INMA), les JEMA mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création au travers d'événements gratuits et accessibles au plus grand nombre.

L'organisation de manifestations et l'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV), d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et patrimoniales, de Rendez-Vous d'Exception dans les coulisses de sites prestigieux, permettra au public de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations.

Cette année, les JEMA se placeront sous le signe de la transmission, de la découverte à la précision minutieuse du geste du professionnel, autour de la thématique « Sur le bout des doigts ».

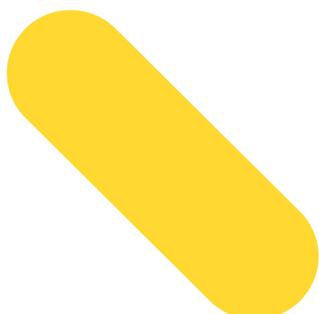
SUR LE BOUT DES DOIGTS

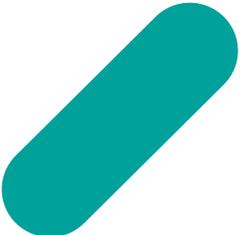
THÈME DE LA 18^E ÉDITION

En 2024, le public et les professionnels se rencontreront pour une semaine sous le signe de la transmission autour du thème « Sur le bout des doigts ». Pour comprendre et faire ensemble, cette thématique invite les enfants, familles, scolaires, publics en situation de handicap... à découvrir, toucher, sentir et ressentir les métiers d'art et du patrimoine vivant.

« Sur le bout des doigts » évoque la découverte par le toucher, l'apprentissage des plus jeunes comme la maîtrise totale d'un geste, d'une technique, d'un savoir-faire par les professionnels. Lors des JEMA, petites et grandes mains entreront en action et s'uniront autour de la matière et du geste.

Ces précieux moments d'échanges permettront aux visiteurs de s'initier aux métiers d'art et du patrimoine vivant, de comprendre leurs savoir-faire et la richesse de leur artisanat, qui trouve racine dans des transmissions de génération en génération. Cette 18^e édition des JEMA sera l'occasion de se préparer à l'avenir, en sensibilisant dès aujourd'hui les visiteurs à une consommation engagée, en inspirant les plus jeunes pour ces métiers d'excellence et en présentant les formations menant à l'acquisition de ces précieux savoir-faire.





LES MÉTIERS D'ART DANS LE CENTRE-VAL DE LOIRE

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat et des Conseils régionaux.

En Centre-Val de Loire, c'est la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire qui est à l'œuvre.

Le projet [les Eclaireurs](#), actuellement en cours, poursuit l'objectif de fournir des données consolidées et unanimement partagées concernant le poids économique des métiers d'art et des savoir-faire de haute technicité. Le Comité de pilotage du projet réunit l'Institut National des Métiers d'Art, le ministère de la Culture, la Fondation Bettencourt Schueller, le Comité Colbert et le fonds de dotation Terre & Fils. Dans l'attente de ces données, qui seront publiées à l'automne 2024, l'Institut a établi en 2019 des estimations basées sur différentes études et enquêtes.

Les chiffres clés des métiers d'art et du patrimoine vivant de la région :

- > 1 405 entreprises et professionnels des métiers d'art
- > 33 Entreprises du Patrimoine Vivant
- > 6 Maîtres d'art en activité
- > 21 Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
- > 55 organismes de formation aux métiers d'art, dont 28 établissements de formation initiale

Source : Centre de ressources INMA, dernières données disponibles

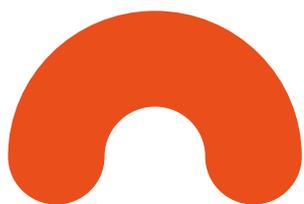
Les JEMA 2024 dans le Centre-Val de Loire :

- > 7 Rendez-Vous d'Exception
- > 49 manifestations collectives
- > 105 ouvertures d'ateliers
- > 3 établissements de formation aux métiers d'art

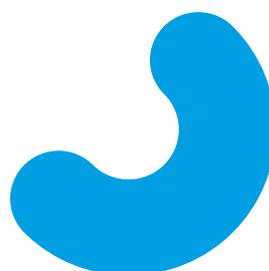
TOUT LE PROGRAMME DES JEMA SUR :

www.journeesdesmetiersdart.fr

www.cma-cvl.fr



SOMMAIRE



N°08/09

Rendez-vous d'exception dans le Centre-Val de Loire

—

SÉLECTION DÉPARTEMENTALE

N°11/12

Cher (18)

—

N°15/16

Indre (36)

—

N°19/20

Loir-et-Cher (41)

—

N°13/14

Eure-et-Loir (28)

—

N°17/18

Indre-et-Loire (37)

—

N°21/22

Loiret (45)

—

RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION DANS LE CENTRE-VAL DE LOIRE

MODALITÉS D'INSCRIPTION SUR LE SITE INTERNET DES JEMA



EPV Maison ROZE **Tisserand** **Saint-Avertin, Indre-et-Loire**

La Maison Roze, vieille de 360 ans, est la dernière manufacture consacrée au tissage de soie en Touraine. L'entreprise, spécialisée dans la fabrication d'étoffes pour l'ameublement haut de gamme et soieries, a la volonté de préserver le savoir-faire issu du travail de la soie et du tissage des motifs.

Lors de ce Rendez-Vous d'Exception, le public admirera le tapis de selle de cheval. Son originalité est d'être respectueux de l'environnement : il est constitué de soies issues des chutes et des invendus, de fils de chaîne tombés de métier Jacquard et de crins de cheval pour le matelassage. Tissé de soies bleues et or, agrémenté d'une fine décoration florale, ce tapis avait été réalisé pour le salon parisien Déco Off et a été l'ambassadeur de ROZE lors de l'exposition du « Fabriqué en France » au Palais de l'Élysée en 2019.

Du mardi 2 au vendredi 5 avril de 11h à 12h30 sur inscription
10 rue Frédéric Joliot Curie
37550 Saint-Avertin
maisonroze.fr

Opéra de Tours **Costumiers, créateurs de décors** **Tours, Indre-et-Loire**

L'Opéra de Tours, seul opéra de la Région Centre-Val de Loire, est un lieu de création, de production et de diffusion de spectacles mais il est aussi doté d'ateliers pour la confection des costumes, la fabrication des décors et des accessoires. Il est une « Maison d'Opéra ».

Les ateliers de construction, menuiserie, serrurerie, peinture, accessoires et costumes seront exceptionnellement ouverts au public lors des JEMA. Les professionnels des métiers d'art et technique de l'Opéra, composés de machinistes, constructeurs, décorateurs, costumiers, accessoiristes, éclairagistes-son-vidéo, d'une équipe habillage, seront présents et partageront leur passion avec le public lors de Rendez-Vous d'Exception.

Mardi 2 avril de 9h à 15h30 sur inscription
34 rue de la Scellerie 37000 Tours
operadetours.fr



Centre de Formation en Restauration du Patrimoine Ecrit **CFRPE**

Restaurateurs **Tours, Indre-et-Loire**

Créé en 2015, le CFRPE est à la fois centre de formation et atelier de restauration du patrimoine écrit. L'atelier restaure des reliures en cuir ou en parchemin du XV^e au XX^e siècle, des documents graphiques, des affiches, des cartonnages d'éditeurs en toile, des bandes dessinées et de nombreux objets anciens en papier. Son centre de formation accueille des élèves avides de connaissances sur les disciplines telles que la conservation-restauration des livres anciens ou celles de la conservation-restauration des documents graphiques. Durant les JEMA, le CFRPE ouvrira ses portes pour faire visiter l'atelier et présenter ses travaux de restauration. Des professeurs expliqueront les différents cursus de la formation. Le samedi à 15h, le métier de restaurateur du patrimoine écrit sera présenté.

Samedi 6 avril de 10h à 18h30 et
dimanche 7 avril de 10h à 18h
36 rue de la Fuye 37000 Tours
www.cfrpe.com



Visite découverte « 10 chefs-d'œuvre »

Pluridisciplinaire

Tours, Indre-et-Loire

Le Compagnonnage est inscrit par l'Unesco au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Le musée du Compagnonnage, labellisé Musée de France, qui a tout juste réouvert ses portes suite à un réaménagement, présente des chefs-d'œuvre et des attributs des Compagnons, les traditions et les œuvres des Compagnons du tour de France, depuis leurs origines jusqu'à nos jours.

À l'occasion des JEMA, les visiteurs seront invités à un Rendez-Vous d'Exception pour découvrir 10 chefs-d'œuvre choisis dans le parcours permanent du musée du Compagnonnage (serrurerie, couverture, cordonnerie, tonnellerie, pâtisserie ...), exceptionnellement accompagnés d'une médiatrice.

Ces œuvres, anciennes ou récentes, emblématiques du musée pour certaines, ont été sélectionnées pour leur histoire particulière, leur aspect technique ou esthétique, leur originalité.

**Samedi 6 avril de 14h30 à 16h
et dimanche 7 avril de 14h30 à 17h30**
8 rue Nationale 37000 Tours
www.museecompaonnage.fr

Atelier MH Poisson Ébéniste, marqueteur Savigny-sur-Braye, Loir-et-Cher

L'atelier MH Poisson prend racine sur quatre générations. Aujourd'hui, après son grand-père et son père, c'est Marie-Hélène qui dirige l'atelier de restauration de meubles et d'objets d'art, rejointe depuis peu par sa fille Aurore. Passionné par la marqueterie Boulle (qui était l'ébéniste du Roi Soleil), l'atelier rénove tous types de meubles anciens et d'objets d'art et fabrique également ses propres créations. Lors des JEMA, les visiteurs seront invités à découvrir l'atelier situé au sein du Château de Frétay. La semaine, les élèves de Marie-Hélène présenteront leurs travaux. Le week-end, Aurore et Marie-Hélène feront visiter l'atelier, montreront les restaurations en cours mais aussi les outils et matières premières utilisées pour la restauration. Des démonstrations de découpe sur scie à chantourner et de gravure au burin seront proposées au public, qui pourra lui-même s'initier à la découpe.

Du mardi 2 au vendredi 5 avril de 9h à 13h et de 14h à 18h, samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h

Château de Frétay – 2 route de La Madeleine 41360 Savigny-sur-Braye
www.atelier-mhp.com



Atelier Natacha Mondon & Eric Pierre

Artisans verriers

La Selle-sur-Le-Bied, Loiret

Depuis plus de 20 ans, Natacha Mondon et Éric Pierre mettent leur savoir-faire verrier au service du patrimoine. Leurs créations allient l'élégance du style à la qualité des matériaux et de leur finition. Entièrement réalisée à la main, chaque réalisation est une pièce unique adaptée au lieu. Pour ce Rendez-Vous d'Exception, les visiteurs seront invités à découvrir comment l'atelier conçoit et réalise des luminaires et des créations en verre pour des monuments historiques. Cette rencontre sera complétée par la visite de l'église de Griselles où leurs dernières créations, des lustres chauffants en verre, ont été installées.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h
5 rue de Bretagne
45210 La Selle-sur-Le-Bied
www.natachamondonericpierre.fr



SÉLECTION DÉPARTEMENTALE

—

CHER (18)



Sur le bout des doigts au Parvis des Métiers Pluridisciplinaire

Bourges

Situé face à la cathédrale Saint-Étienne de Bourges (inscrite au Patrimoine mondial par l'UNESCO) et à deux pas de l'Office de Tourisme de Bourges, cet ancien hôtel particulier a été restauré et aménagé, par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire, en une galerie des savoir-faire de l'Artisanat.

À l'occasion des JEMA, le Parvis des Métiers accueillera 8 artisans d'art : marqueteur, tapissière d'ameublement, créatrices de bijoux, créateur de luminaires et décoratrice sur porcelaine. Au premier étage, les Musées de Bourges présenteront une exposition sur le concours « Un des Meilleurs Apprentis de France ». Au deuxième étage, les visiteurs pourront découvrir une exposition créée par l'artisan d'art G'Dal. Enfin, la boutique Loco située dans la cour sera ouverte tout le week-end et accueillera les démonstrations de l'artisane « Coucouche Papier ».

Du vendredi 5 au dimanche 6 avril
de 9h à 18h
6 place Étienne Dolet 18000 Bourges
www.cma-cvl.fr
www.facebook.com/parvismetiersbourges

JP Centenaire du concours MOF Pluridisciplinaire

Bourges

Sensible à la crise de l'apprentissage dans l'Artisanat, L'Industrie et les métiers d'Art, Lucien Klotz, critique d'art et journaliste, élabore l'idée d'une Exposition Nationale du Travail. La première édition se tint en 1924 à l'Hôtel de Ville de Paris, où 200 chefs-d'œuvre de la France entière furent exposés. La distribution solennelle des récompenses permet d'attribuer, pour la première fois, le titre de Meilleur Ouvrier de France aux lauréats. Depuis, le concours « Un des Meilleurs Ouvriers de France » se tient périodiquement pour évaluer la dextérité, les connaissances des techniques modernes et traditionnelles, le savoir-faire et la créativité des candidats dans plus de 200 métiers. Pour célébrer le centenaire de ce concours, une exposition présentera des œuvres des premières éditions aux plus récentes et insistera sur la diversité des métiers. Une partie de l'exposition sera constituée d'objets issus de la collection de meubles miniatures Marshall.

Vendredi 5 avril de 14h à 18h, samedi
6 et dimanche 7 avril de 10h à 12h et
de 13h à 18h

Place Étienne Dolet 18000 Bourges
www.ville-bourges.fr



JP Le Centre céramique contemporaine La Borne (CCCLB)

Céramistes

La Borne

Lieu emblématique de la scène céramique contemporaine française, le Centre céramique contemporaine La Borne (CCCLB) mène des actions pour la production, la diffusion et la médiation d'une culture internationale de la céramique au travers d'ateliers, d'expositions, d'artistes et d'artisans en résidence. Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art, des ateliers intergénérationnels et familiaux d'une heure seront proposés au tarif de 10 € (hors cuisson). Ces ateliers permettront de découvrir l'art de la poterie en privilégiant le contact entre les participants.

Visite des expositions samedi 6 et
dimanche 7 avril de 11h à 18h (payant)
et ateliers de 14h à 16h (payant) sur
inscription à contact@laborne.org
25 Grand'Route 18250 La Borne
www.laborne.org



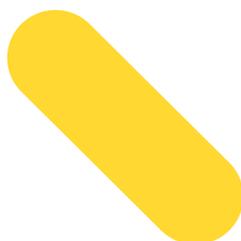
Atelier de l'Olivier

Pluridisciplinaire

Mehun-sur-Yevre

L'Atelier de l'Olivier développe un savoir-faire et des compétences en matière de réfection de sièges, confection de rideaux, double-rideaux, coussins et housses. Les JEMA seront l'occasion de démontrer la volonté d'artisans d'art indépendants et talentueux d'unir leurs réflexions et gestes de métiers traditionnels pour revisiter la création artistique. Quatre savoir-faire autour de la décoration intérieure, l'agencement et le textile seront réunis au sein de l'atelier de l'Olivier. Les visiteurs pourront échanger avec chacun des artisans. Les pièces présentées permettront d'évoquer leur envie de travailler ensemble, de développer et renouveler la créativité de leurs savoir-faire et de transmettre un métier dans sa modernité et son territoire.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 19h
106 rue Jeanne d'Arc
18500 Mehun-sur-Yevre
www.atelier-de-lolivier.com



Bijoux européens

Bijoutiers, joailliers

Saint-Amand-Montrond

Dans le cadre du programme éducatif « ERASMUS+ », le lycée professionnel Jean Guéhenno (Saint-Amand-Montrond) réunit sept écoles partenaires (en Belgique, Espagne, Italie, Lettonie, Portugal, Grèce et France) autour d'une formation commune aux métiers du bijou. Le projet « La nature est le bijou » vise à sensibiliser aux thématiques et enjeux axés sur l'éthique et l'environnement, notamment par des réflexions et échanges sur l'éthique en bijouterie et la manière dont le métier aborde les aspects environnementaux.

En lien avec ce projet, l'exposition Erasmus + « Bijoux européens 2024 » sera itinérante à travers l'Europe pendant l'année. Les pièces seront présentées pour la première exposition en France dans la Pyramide des Métiers d'Art de Saint-Amand-Montrond du 1^{er} au 15 avril, à l'occasion des JEMA.

Mercredi 3 avril de 14h à 17h, samedi 6 et dimanche 7 avril de 15h à 18h
Pyramide des métiers d'art
Rue des Orpailleurs
18200 Saint-Amand-Montrond
www.ville-saint-amand-montrond.fr

EURE-ET-LOIR (28)



JP Les métiers d'art sur le bout des doigts à la collégiale Saint-André Pluridisciplinaire Chartres

Grâce à une restauration commencée dans les années 1980 puis reprise depuis 2003, l'ancienne collégiale Saint-André et ses cryptes, datant du XII^e siècle, trouvent leur nouvelle vocation : celle d'un lieu d'activités culturelles et artistiques. Dans ce lieu chargé d'histoire, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire invitera une vingtaine d'artisans d'art issus de divers domaines à faire découvrir leur talent et leurs objets uniques sur le site de la collégiale Saint-André. Deux centres de formations seront également présents.

Ce rendez-vous annuel permet de valoriser la richesse et la diversité des métiers d'art grâce à la rencontre avec des artisans passionnés. Au programme : expositions, découvertes des métiers, animations pour petits et grands...

Samedi 6 avril de 10h à 19h
et dimanche 7 avril de 10h à 18h
2 rue Saint-André 28000 Chartres
www.cma-cvl.fr

La Loco Pluridisciplinaire Chartres

La boutique Loco a ouvert ses portes en juin 2018. Le concept est né d'une volonté commune, de la part de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire et de la ville de Chartres, de proposer un lieu d'accueil et de proximité valorisant le savoir-faire des artisans locaux. Actuellement, neuf artisans, dont un maître verrier, investissent cet espace : certains imaginent des bijoux, d'autres relookent des meubles ou réalisent des objets de décoration ou encore de la coutellerie. À tour de rôle, les créateurs tiennent les permanences d'ouverture de la boutique, du mardi au samedi de 10h à 19h. Pour les JEMA, des démonstrations des différents métiers présents dans la boutique ponctueront le week-end.

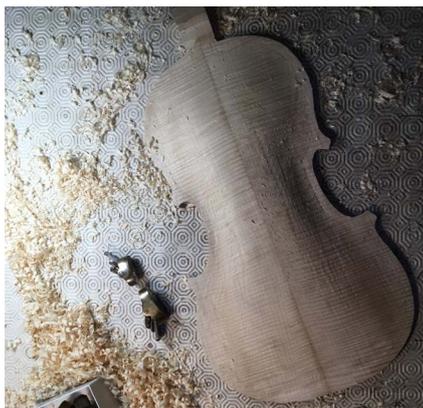
Samedi 6 avril de 10h à 19h et
dimanche 7 avril de 10h à 18h
11 rue de la Clouterie 28000 Chartres
www.cma-cvl.fr
www.facebook.com/loco.chartres



JP Atelier Emmanuelle Mary Céramiste Dreux

Tombée dans la céramique depuis une dizaine d'années, Emmanuelle Mary s'est formée auprès d'écoles et d'ateliers de potiers, afin d'avoir une maîtrise lui permettant de créer des objets au gré de son imagination. Lors du week-end des JEMA, cette céramiste présentera un modèle de bol ou de tasse à différents stades de réalisation pour partager les secrets de la matière, de la fabrication, du décor des céramiques et leurs multiples utilisations. Avec cette déclinaison, les visiteurs pourront visualiser les différentes étapes nécessaires à l'aboutissement d'un objet : les finitions, le séchage, les détails, l'émaillage, l'enfournement, etc. L'artisane proposera aussi des démonstrations de réalisations sur le tour de potier. Dans le jardin, un stand abritera les céramiques utilitaires et les sculptures.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h
6 rue des Capucins 28100 Dreux
emmanuellemary.com



L'atelier de Lutherie

Luthier

Gasville-Oisème

Suite à l'obtention de son diplôme à la Newark Violin Making School en 2004 suivi de dix ans d'expérience dans deux ateliers régionaux, Solène Monmarché a décidé d'ouvrir son propre atelier. L'Atelier de Lutherie fabrique, entretient et répare des instruments du quatuor (violon, alto, violoncelle et contrebasse) ainsi que leurs accessoires.

Pour cette édition des JEMA, sur rendez-vous, le public découvrira les différentes techniques utilisées pour transformer le bois brut en instrument, avec les différentes étapes de fabrication, le vernis, le montage et le réglage. Les visiteurs pourront toucher certains instruments, tester l'élasticité du bois et la tension de l'archet.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h sur inscription à smonmarche@latelierdelutherie.fr
9 rue des Gâtines
28300 Gasville-Oisème
www.latelierdelutherie.fr

Ateliers Loire

Vitrailliste

Lèves

Créés en 1946 par Gabriel Loire, les Ateliers Loire sont spécialisés dans la création et la restauration de vitraux. Ils gardent toujours l'empreinte de leur fondateur avec des œuvres visibles sur les cinq continents. Aujourd'hui, la deuxième et troisième génération perpétuent l'esprit de créativité et d'innovation dans le domaine du verre et du vitrail, chaque artisan apportant son propre style. On peut admirer leur travail à l'église de Lèves avec ses grandes parois en dalle de verre ou à Chartres à la Galerie du Vitrail et à l'expression du Vitrail.

À l'occasion des JEMA, une visite guidée d'une heure fera découvrir les différentes techniques de réalisations des vitraux qui font la renommée des Ateliers Loire : technique traditionnelle, dalle de verre et thermoformage.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

16 rue d'Ouarville 28300 Lèves
www.ateliers-loire.fr/fr/index.php



Atelier du Grand Feu

Vitrailliste

Saint-Sauveur-Marville

L'atelier du Grand Feu, installé dans l'ancienne forge de Marville-les-Bois, travaille la lumière selon des méthodes héritées du Moyen Âge, composant des œuvres de verre originales et contemporaines ou inspirées de l'âge d'or du vitrail. Fort de plus de dix ans d'expérience, l'atelier restaure les vitraux abîmés par le temps, pour les collectivités ou les particuliers, dans le respect de ce patrimoine précieux.

Éric Chesneau, qui enseigne l'histoire de l'art du vitrail au Greta Vitrail de Chartres, proposera lors des JEMA un voyage à travers les arts et techniques du vitrail avec la conférence « À la vitesse de la lumière ». Les auditeurs découvriront le monde fascinant de la peinture sur verre, de la grisaille médiévale aux émaux renaissants, par l'évocation de l'histoire de l'art du vitrail des origines à nos jours.

Vendredi 5 avril de 14h30 à 16h sur inscription auprès de l'Office de tourisme de Dreux
Marville-les-Bois – 9 rue Saint-Marc
28170 Saint-Sauveur-Marville
www.vitrauxgrandfeu.com

INDRE (36)



Journées des Métiers d'Art au Château d'Ars Pluridisciplinaire Lourouer-Saint-Laurent

Pour la première fois, la ville de La Châtre, labellisée Villes et Métiers d'Art, et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire ouvriront le Château d'Ars lors des JEMA. Le site accueillera une trentaine de professionnels des métiers d'art : tourneur sur bois, maîtres verriers, relieur, créateur de luminaires... Forepabe, centre de formation spécialisé dans les métiers de la pierre et de la restauration du patrimoine architectural, partagera sa passion par des démonstrations et présentera ses formations. Le public pourra aussi rencontrer la section de Châteauroux de l'Union Compagnonnique des Devoirs Unis, au service de l'itinérance et du perfectionnement professionnel dans plus d'une centaine de métiers de l'artisanat et des métiers d'art. Le vendredi, la CMA accueillera des jeunes pour une découverte des métiers à travers différents types d'animations : quiz, casques de réalité virtuelle et mise à disposition d'un dossier pédagogique.

Vendredi 5 et dimanche 7 avril de 10h à 18h, samedi 6 avril de 9h à 19h
Ars 36400 Lourouer-Saint-Laurent
www.cma-cvl.fr
www.lachatre.fr

JP Fabrice Béquet Créations

Céramiste
Chaillac

Après l'obtention de son BTS spécialité Céramique à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art de Paris, Fabrice Béquet obtient le concours d'entrée à la Manufacture Nationale de Sèvres. Il y apprend le façonnage de la porcelaine par calibrage. Aujourd'hui à son compte, ses productions véhiculent ses expériences et rencontres par l'exploration de l'extraction et du façonnage de la faïence de Milloux. Lors des JEMA, le public découvrira la technique des terres mêlées (nériage) et l'utilisation de la terre rouge locale dans ses créations (art de la table et décoration, luminaires), en écho au passé local des tuileries et briqueteries. Le modelage et le moulage seront présentés. Il sera aussi possible de participer à un atelier de modelage.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h sur inscription à fabricebequetcreations@gmail.com
Les Chézeaux, Petit Milloux
36310 Chaillac
fabricebequetcreations-faiences.com/



Journées des Métiers d'Art au Couvent des Cordeliers Pluridisciplinaire Châteauroux

Le Couvent des Cordeliers, situé au cœur du vieux Châteauroux, a été l'une des premières fondations de l'ordre franciscain en France au XIII^e siècle. Aujourd'hui c'est un lieu reconnu dans tout l'hexagone pour la qualité de ses expositions : Picasso, Pignon-Ernest, Togores, Tony Soulié, Charles Belle... Pour la seconde année consécutive, la ville de Châteauroux et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire accueilleront au Couvent des Cordeliers une vingtaine d'artisans d'art du territoire. Le public y découvrira une large palette de métiers : tapissier d'ameublement, modiste, céramiste, coutelier, ferronnier d'art ou encore fabricant de carreaux en ciment...

Vendredi 5 et dimanche 7 avril de 10h à 18h, samedi 6 avril de 9h à 19h
4 rue Alain Fournier 36000 Châteauroux
www.cma-cvl.fr
www.chateauroux-metropole.fr



Dentelle – Métier d'art

Dentellière d'art

Gargilèsse-Dampierre

Sabine Halm pratique le métier d'Art de la dentelle à nœuds, intermédiaire entre la dentelle aux fuseaux et la dentelle à l'aiguille. Servie par un geste précis et un imaginaire exubérant, la créatrice noue des pièces empruntant à plusieurs époques : XIX^e pour les unes, Art Déco pour d'autres, d'inspiration vintage ou résolument contemporaines pour certaines. Cette dentellière est lauréate du concours Ateliers d'Art de France 2020 dans la catégorie patrimoine pour la région Nouvelle-Aquitaine et a également reçu la mention honorifique de la « Mondial Art Academia » pour sa sculpture « Galère portugaise ».

Pour les JEMA, Sabine Halm ouvrira les portes de son atelier pour faire découvrir son art et présenter des sculptures créées à l'aide d'un outil conçu et élaboré par ses soins. Les visiteurs découvriront aussi l'ennoblissement textile et des bijoux.

Du mardi 2 au vendredi 5 avril de 11h à 12h et de 13h à 18h, samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 12h et de 13h à 18h
Le Pigeonnier
36190 Gargilèsse-Dampierre
dentellemetierdart.fr



JP Roger Charreyre

Verrier

Verrier, couturière et peintre, graveur

Val-Fouzon

L'atelier Roger Charreyre pratique le filage et le soufflage du verre au chalumeau, mais aussi le thermoformage et la vitrofusion, pour créer des objets décoratifs et utilitaires.

Pour cette nouvelle édition des JEMA, l'atelier accueillera Fil et Folie, un atelier de couture et peinture fabriquant des ours de collection, des sacs stylisés et des cartes postales, et l'atelier « Monde de la gravure sur verre » qui réalise tableaux et trophées. Des démonstrations seront offertes pour découvrir ces savoir-faire, ainsi qu'une visite des ateliers, où les différents outils de travail seront présentés. Enfin, la galerie et l'espace de vente seront accessibles pour découvrir les œuvres de ces artisans.

Du mardi 2 au dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h
5 bis avenue de la Gare, Varennes-sur-Fouzon
36210 Val-Fouzon
www.facebook.com/rogercharreyreverrier

INDRE-ET-LOIRE (37)



Découverte des savoir-faire artisanaux

Pluridisciplinaire

Villaines-les-Rochers

Villaines-les-Rochers est un lieu majeur de la vannerie rassemblant une quarantaine de professionnels actifs. Au cours du temps, d'autres artisans sont venus s'installer au sein de la commune. La valorisation de ces métiers d'art est portée par la Maison des savoir-faire qui propose un espace culturel de découverte des savoir-faire, avec des démonstrations d'artisanat d'art, des expositions, des ateliers découverte, des résidences d'artiste ; des animations pour valoriser l'artisanat d'art ; un espace partagé artisanal ; des actions vers les jeunes permettant de valoriser les parcours artisanaux.

Lors des JEMA, la Maison des Savoir-Faire convie les visiteurs à venir rencontrer les artisans qui montreront leurs gestes et techniques. De nombreux savoir-faire seront à découvrir : la vannerie, la sculpture, la céramique, la coutellerie, la taille de pierre, la ferronnerie, la maroquinerie, etc.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

**75 rue de la Galandière
37190 Villaines-les-Rochers
www.facebook.com**

Menuiserie Mirault

Menuisier ébéniste

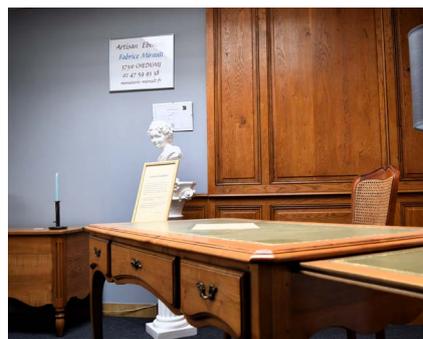
Chédigny

La Menuiserie Mirault, détentrice du label Artisans Ébénistes de France (AEF), est spécialisée dans la fabrication du sur-mesure. Son champ d'activité concerne la menuiserie fine, tant dans la restauration du patrimoine bâti que dans la création et le respect des règles ancestrales, assemblages traditionnels, tenons, mortaises, finition cires naturelles. Sa passion du savoir-faire conduit Fabrice Mirault à s'intéresser à l'ébénisterie dans l'optique d'apprendre à restaurer et reconstruire des carrosseries bois de véhicules de collection.

Le label AEF, décerné depuis 30 ans aux artisans appliquant une démarche d'écoconception, s'associe cette année aux JEMA. C'est pourquoi la Menuiserie Mirault ouvrira ses portes autour d'une découverte de ses pratiques et ses réalisations.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

**N° 2 Zone Artisanale 37310 Chédigny
www.menuiserie-mirault.fr**



Élégance & Métiers d'Art

Pluridisciplinaire

Saint-Antoine-du-Rocher

Organisée dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art, la manifestation « Élégance et Métiers d'Art » mettra en lumière les Métiers d'Art et la création autour de la mode et de l'élégance, un savoir-faire français à préserver. Des couturiers stylistes, modistes, bijoutiers, joailliers, accessoiristes, maroquinières, corsetiers, costumiers, brodeuses, ébénistes, photographes, etc. seront présents dans le bel écrin du château de la Mulonnière. Au total, ce seront 25 artisans d'art qui partageront leurs créations autour d'expositions, de démonstrations et de défilés de mode. Pour cette saison, Régine Charvet Pello – VAL & SENS parrainera la manifestation et y présentera des créations uniques et exceptionnelles.

Vendredi 5 avril de 14h à 19h, samedi 6 et vendredi 7 avril de 10h à 19h

**La Mulonnière
37360 Saint-Antoine-du-Rocher
www.crearts-modes.com**



À la découverte de la botte Garibaldi

Restauratrice

Tours

Le musée du Compagnonnage, labellisé Musée de France, a réouvert ses portes en janvier après des travaux de réaménagement. Il présente des chefs-d'œuvre collectifs du XIX^e siècle, des chefs-d'œuvre de patience, les chefs-d'œuvre qui sont exécutés en vue de la réception, mais aussi les attributs des Compagnons, des tableaux souvenirs, des outils, des archives, les traditions et les œuvres des Compagnons du tour de France, depuis leurs origines jusqu'à nos jours.

À l'occasion des JEMA, le musée du Compagnonnage recevra Emma Dahéron, élève en restauration et conservation des biens culturels à l'École des Beaux-Arts de Tours, pour une conférence sur la *botte Garibaldi*, chef-d'œuvre réalisé dans les années 1860 par le compagnon bottier Pierre Capus qu'elle a choisi comme sujet d'étude. Décorée de milliers de perles, la botte a livré ses secrets au cours de ce long et minutieux travail de nettoyage et de recherches documentaires.

Dimanche 7 avril à 14h30 et 16h
8 rue Nationale 37000 Tours
www.museecompagnonnage.fr

Maison Jasmée

Couturières

Tours

Gaëlle Raissignier et Agnès Pancrassin ont fondé la Maison Jasmée en 2023 pour faire perdurer leur savoir-faire et l'artisanat d'art français. Ces deux créatrices, qui ont débuté au sein de la maison de couture Constance Fournier (Véretz, Indre-et-Loire), dessinent, conçoivent et confectionnent chaque robe de bout en bout. Elles choisissent leurs tissus avec soin auprès de fabricants, comme les dentelliers de Calais, engagés à valoriser un patrimoine d'exception.

Pour les JEMA, elles ouvriront les portes de leur atelier-*showroom* afin de faire découvrir leur métier artisanal qui allie création, technique et savoir-faire. Elles partageront les coulisses de fabrication d'une robe de mariée : des croquis au patron final, le choix des tissus et les finitions à la main.

Samedi 6 et dimanche 7 avril
de 10h à 13h et de 14h à 18h
22 boulevard Béranger
37000 Tours
maisonjasmee.fr



Atelier Julien Gauvreau

Bijoutier

Amboise

À l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art 2024, Julien Gauvreau rencontrera les visiteurs dans son atelier, qui a ouvert ses portes en décembre 2023. Il fera découvrir le métier de bijoutier grâce à des démonstrations de fontes au sable (le vendredi), la réalisation d'un anneau en argent sans soudure, à partir d'une pièce de monnaie (le samedi) et une démonstration de gravure au burin sur argent (le dimanche). Il partagera aussi avec le public sur ce métier de passion, des techniques de bases, des outils, de la technologie des métaux, etc.

Du vendredi 5 au dimanche 7 avril
de 10h à 19h
106 rue Nationale 37400 Amboise
www.instagram.com/_4rtefact/

LOIR-ET-CHER (41)



Les métiers d'art aux Greniers de Vineuil Pluridisciplinaire Vineuil

Les Greniers de Vineuil, bâtisse de charme du XVI^e siècle, est un tiers-lieu s'inscrivant dans une logique collaborative et participative. Ce lieu de vie local est engagé dans une démarche éco responsable et vise à promouvoir les savoir-faire des artistes, artisans et producteurs locaux.

Les Greniers de Vineuil et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire accueilleront, pour la première fois, des professionnels des métiers d'art dans le cadre des JEMA. Le public rencontrera des professionnels ébéniste, brodeuse d'art/plumassière, créatrice de vêtements, cirier/ créateur de parfums d'ambiance, vitrailliste et coutelier. Ces artisans y présenteront leurs savoir-faire et proposeront des démonstrations.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 13h et de 14h à 18h
118 route de Chambord 41350 Vineuil
www.cma-cvl.fr
www.lesgreniersdevineuil.com

Les JEMA à Fleur de Loire

Pluridisciplinaire
Blois

Projet d'une vie porté par le chef doublement étoilé Christophe Hay, Fleur de Loire est un hôtel-spa situé à Blois mené par la quête de l'excellence et d'un art de vivre délicat.

À l'occasion de Journées Européennes des Métiers d'Art, Christophe Hay sera heureux d'ouvrir les portes de son établissement à une dizaine d'artisans d'art, afin de leur offrir un cadre exceptionnel de présentation pour leurs créations et savoir-faire. Matières, technique et créativité seront au programme de ce week-end du 6 et 7 avril 2024 durant lequel les artisans d'art présents partageront leur passion avec le public et proposeront des démonstrations : tournage sur bois, tournage de grès, vannerie, etc.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h
26 quai Villebois Mareuil 41000 Blois



Atelier Vanessa Barbary Marqueteuse de paille Blois

Vanessa Barbary s'est spécialisée dans la création d'objets de décoration en bois marqueté, une technique qui consiste à recouvrir des objets avec des plaquages de fétus de paille de seigle pour créer des motifs et des dessins complexes. Elle réalise des pièces uniques et originales, comme des tableaux, des bijoux, des petits meubles, des accessoires de bureau, du mobilier marqueté, etc.

Pour les JEMA, le processus de marqueterie selon les supports sera expliqué. Le public découvrira la paille de seigle produite et teintée en France, les outils et gestes inchangés depuis le XVII^e siècle. Une démonstration d'ouverture et lissage de la paille sera proposée, geste que le visiteur pourra reproduire afin de découvrir la transformation d'un brin de paille cassant en un ruban lisse et souple pouvant épouser n'importe quel support.

Mardi 2 avril de 14h à 17h, jeudi 4 et vendredi 5 avril de 10h à 12h et de 13h à 18h30, samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h
29 rue Saint-Lubin 41000 Blois
www.facebook.com/profile



JP Parcours des artisans du Perche

Pluridisciplinaire

Boursay

Lors des JEMA, les artisans d'art du Perche accueilleront les visiteurs sur trois sites. Les enfants participeront à une œuvre collective avec manipulation de différents matériaux et à une chasse au trésor pour découvrir les outils utilisés.

Au Café Galerie (Boursay), le céramiste Grégory Tzarig accueillera Julie Dahan, vitrailliste, Coline Duclos, peintre en décor, et Erwan Alleaume, tourneur sur bois. Le public pourra échanger avec eux et découvrir leurs créations. La sellerie percheronne (Saint-Agil) ouvrira ses ateliers de sellerie, maroquinerie et restauration de voitures. Ses artisans expliqueront leur métier, les étapes de fabrication d'une selle au travail de la maroquinerie, en passant par la restauration sur des voitures de 1900 à 1950.

Dans la grange de l'échalier (Saint-Agil), Diane De Pontbriand, tapissière, Jürgen Katzenbergen, styliste et créateur de vêtements pour hommes, Louise Jaquet, vannière, et François Saradin, ébéniste, feront découvrir leur savoir-faire.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

1 rue des Écoles 41270 Boursay

Les métiers d'art se présentent à Vendôme

Pluridisciplinaire

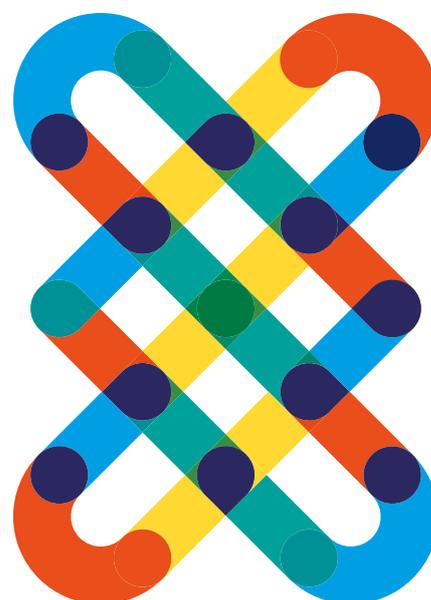
Vendôme

Située en plein cœur de Vendôme, la chapelle Saint-Jacques accueillera une manifestation à l'occasion des JEMA. Cette chapelle du XII^e siècle sera un bel écrin pour mettre en valeur la diversité des savoir-faire des artisans d'art du vendômois lors de ces journées : tapisserie d'ameublement, reliure, fabrication de papier, céramique, raku, restauration de peintures, peinture sur mobilier, création en laine feutrée, sculpture, sculpture végétale, tannage et création de cuir de poisson. Ces artisans ont été sélectionnés en fonction de la diversité des métiers, avec une exigence de qualité ainsi que de créativité. Ces passionnés présenteront leur travail avec enthousiasme, ne tariront pas d'explications et de démonstrations et feront preuve d'une pédagogie adaptée à tous les publics.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 11h à 18h

56 rue du Change 41100 Vendôme

www.facebook.com/loirartsetmetiersdart



LOIRET (45)



Découvrez, touchez, ressentez, vivez : les JEMA au Campo Santo

Pluridisciplinaire

Orléans

Créé au XII^e siècle et agrémenté de clos d'arcades à partir des XV^e et XVI^e siècles, le Campo Santo accueille désormais de nombreux événements culturels à Orléans.

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Centre-Val de Loire invite le public à découvrir, dans le cadre des JEMA, son exposition « Découvrez, touchez, ressentez, vivez : l'histoire & les créations d'exception ! » au Campo Santo. Plus de 35 artisans d'art seront réunis pour présenter leurs savoir-faire d'exception tout au long de ce week-end festif : fabricants de luminaires, couturiers, céramistes, sellier-harnacheurs ou encore mosaïstes.

Vendredi 5 avril de 14h à 19h, samedi 6 avril de 11h à 19h et dimanche 7 avril de 11h à 18h

Campo Santo – 6 impasse Salamandre
45000 Orléans
www.cma-cvl.fr



JP L'Estampille

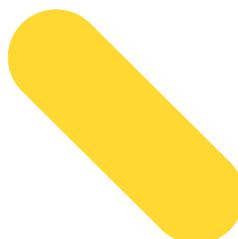
Ébénistes

Fleury-les-Aubrais

L'Estampille, créée en 2004, réalise des projets en ébénisterie, agencements, vitrines, automates et objets divers. Elle privilégie les circuits d'approvisionnements courts et garantit la fabrication dans son atelier. Par ailleurs, elle fabrique et propose à la vente des scies à chantourner et leurs accessoires. Pour les JEMA et en l'honneur des 20 ans de l'Estampille, les visiteurs pourront participer à une visite guidée des ateliers pour découvrir le métier d'ébéniste. Des professionnels aguerris échangeront avec les visiteurs au sujet de ce métier d'art et quelques démonstrations de chantournage, de marqueterie, de fabrication numérique seront proposées. Enfin, petits et grands pourront s'initier au chantournage.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 12h et de 13h à 18h

7 rue Antonin Magné
45400 Fleury-les-Aubrais
www.lestampille-ei.com





JP Atelier-musée de l'imprimerie

Autour du papier

Le Malesherbois

Ouvert depuis 2018, l'atelier-musée de l'imprimerie (AMI), labellisé Musée de France, est un lieu de transmission des savoirs, des savoir-faire, un lieu de sauvegarde et de conservation du patrimoine et un lieu d'échanges et de convivialité, de création et de recherches. Ce lieu unique propose à la fois expositions permanentes et temporaires, ateliers et initiations, rencontres et spectacles... mêlant une histoire technique et industrielle, sociale et culturelle de l'imprimerie, du livre, de la presse et des arts graphiques. Pour les JEMA, l'AMI offrira une découverte des techniques, des gestes et de l'histoire de la fabrication artisanale et artistique du papier. Expositions, ateliers et rencontres seront au programme.

Mardi 2, jeudi 4 et vendredi 5 avril de 9h30 à 17h30, mercredi 3 avril de 14h à 16h30, samedi 6 avril de 14h30 à 17h et dimanche 7 avril de 14h à 17h30
Malesherbes – 70 avenue du général Patton 45330 Le Malesherbois

a-mi.fr

Mémoire d'Or

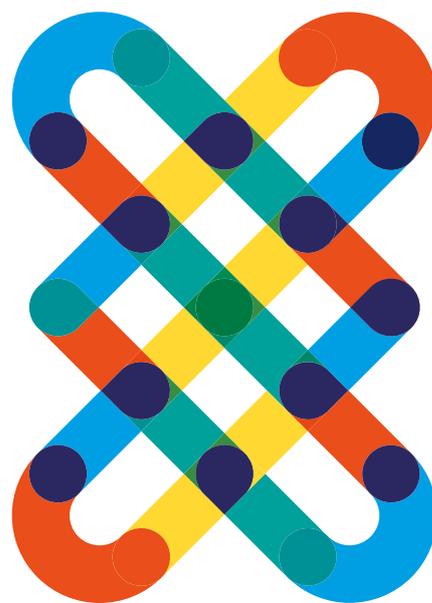
Doreur

Orléans

L'atelier Mémoire d'Or est spécialisé dans la restauration d'objets d'art, de mobiliers et la conservation du bois doré sur des cadres de tableaux et miroirs, des fauteuils, des consoles d'époque. La dorure est réalisée à la feuille d'or selon des procédés ancestraux afin d'assurer la pérennité. Le travail de la feuille peut être réalisé sur des supports contemporains, où tout est permis au gré de l'imagination des créateurs. Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art, l'atelier Mémoire d'Or ouvrira ses portes pour faire découvrir des objets en cours de restauration ainsi que la technique de la dorure dans son ensemble.

Du mardi 2 au dimanche 7 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h

267 rue de Bourgogne 45000 Orléans
www.memoiredor.com



UNE COORDINATION DES JEMA NATIONALE



UN ÉVÉNEMENT COORDONNÉ NATIONALEMENT PAR L'INMA

L'INMA, association reconnue d'utilité publique, est un organisme national menant une mission d'intérêt général au service du secteur des métiers d'art et du patrimoine vivant. Sous l'égide du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'INMA porte la vision des métiers d'art et du patrimoine vivant ancrés dans leur temps, source de développement économique local et international, d'emplois qualifiés et d'innovation.

Ses principales missions au plan national et international consistent à apporter son expertise aux pouvoirs publics, aux collectivités locales, aux acteurs territoriaux pour créer des réseaux innovants ; à produire des données et des informations publiques sur les métiers d'art et du patrimoine vivant ; à promouvoir les jeunes talents en formation en tant que futurs professionnels ; à sensibiliser à la pratique par l'éducation ; à apporter une expertise dans la transmission des savoir-faire exceptionnels ; et à promouvoir et célébrer les métiers d'art et du patrimoine vivant.

Aussi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du programme À la Découverte des Métiers d'Art, du Prix Avenir Métiers d'Art, ou encore du dispositif Maîtres d'art – Élèves. Il assure également la gestion du label EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant) et coordonne les Journées Européennes des Métiers d'Art, qui se déroulent chaque année au mois d'avril.

www.institut-metiersdart.org



INSTITUT
NATIONAL
MÉTIER
D'ART

SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA

Les JEMA sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les coordinations régionales issues des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR) et des conseils régionaux. Elles reçoivent le soutien du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, du ministère de la Culture, du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de CMA France et de nombreux acteurs locaux (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que de plusieurs partenaires de réseaux.

La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et du patrimoine vivant est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA, illustrant la vitalité de ce secteur.



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Les Journées Européennes
des Métiers d'Art sont
coordonnées par :

L'INSTITUT NATIONAL
DES MÉTIERS D'ART

14, rue du Mail
75002 Paris

www.institut-metiersdart.org

TOUT LE PROGRAMME SUR :
www.journeesdesmetiersdart.fr

CHAMBRE DE MÉTIERS
ET DE L'ARTISANAT
CENTRE-VAL DE LOIRE

CONTACT PRESSE

Stéphanie Houth

Responsable Communication

shouth@cma-cvl.fr

02 38 62 11 48 – 06 30 62 96 72

CONTACT RÉGIONAL

Marie Levert

Coordinatrice Métiers d'Art

mlevert@cma-cvl.fr

06 72 24 35 73

www.cma-cvl.fr



En partenariat avec

